

Kalendarium wydarzeń Związku Euroregion „Tatry“ w 2007 roku

11 stycznia w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej Euroregionu "Tatry" w Nowym Targu odbył się wernisaż wystawy, na której zaprezentowane zostały 99 prac dzieci z Polski, wybranych spośród 525 prac plastycznych nadesłanych do biura Euroregionu w Nowym Targu na ogłoszony przez Transgraniczny Związek Euroregion "Tatry" polsko-słowacki konkurs twórczości plastycznej pt. *Janosik – bohater ludowy*. Międzynarodowy finał konkursu odbył się **17 kwietnia** w Domu Kultury w Liptowskim Mikulaszu. Jury nagrodziło autorów 20 najlepszych prac i wyróżniło 180 dalszych. Wszystkie nagrodzone i wyróżnione prace zostały również zaprezentowane na wspólnej wystawie w Liptowskim Mikulaszu.

12 lutego w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej w Nowym Targu odbył się wernisaż wystawy pt. *Zakopane i Tatry przed stu laty* ze zbiorów Tatrzańskiego Parku Narodowego.

28 lutego w Nowym Targu obradował XIII Kongres Związku Euroregion „Tatry“ na którym wybrano nowe władze Związku na kadencję 2007-2008. Przewodniczącym Rady ponownie został wybrany Wendelin Haber. Kongres zatwierdził sprawozdanie Rady z działalności w roku 2006 i sprawozdanie Komisji rewizyjnej, przyjął w poczet członków gminy: Rytro i Jabłonkę. Ponadto Kongres pozytywnie ocenił realizację głównych kierunków działania na lata 2005-2006, wybrał delegatów na XIII Kongres Transgranicznego Związku Euroregion „Tatry“, zobowiązał Radę do przygotowania Strategii Rozwoju Euroregionu „Tatry“ na lata 2007-2013. Podjęta została również uchwała rekomendująca strategiczny projekt pt. *Historyczno-kulturowo-przyrodniczy Szlak dookoła Tatr* do dofinansowania w ramach Programu Operacyjnego Współpracy Transgranicznej Polska-Republika Słowacka na lata 2007-2013.

18 kwietnia w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej w Nowym Targu odbył się wernisaż wystawy z cyklu *Artyści pogranicza* pt. *Żydzi w malarstwie Karola Kostura*. Zaprezentowane na wystawie obrazy, akwarele i rysunki tego nowotarskiego malarza naiwnego pochodziły ze zbiorów Miejskiego Ośrodka Kultury w Nowym Targu oraz kolekcji prywatnych. Ekspozycja ta została przygotowana w ramach dofinansowanego z Programu Interreg III A Pl-Sk projektu Związku Euroregionu „Tatry“ pt. *Spotkanie siedmiu kultur pogranicza polsko-słowackiego „Od Ladislava Mednyánszkého do Jana Kantego Pawлуśkiewicza”*. Wystawie towarzyszyła prezentacja fotografii Martina Cahna pt. *Kamień na kamieniu*, prezentująca ocalałe do dziś na obszarze Euroregionu „Tatry” ślady kultury materialnej Żydów. Została ona przygotowana przez Stowarzyszenie „Wspólnota Myślenice” w ramach mikroprojektu pt. *Wielokulturowe Tatry* zrealizowanego z Programu INTERREG IIIA Polska-Republika Słowacka.

W dniach 19-20 kwietnia w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej w Nowym Targu Związek Euroregion „Tatry“ zorganizował Międzynarodową Konferencją Naukową pt. *Spotkanie siedmiu kultur pogranicza polsko-słowackiego*. Uczestniczyli w niej liczni przedstawiciele różnych dziedzin nauki i sztuki z Polski i Słowacji. Konferencja zrealizowana w ramach dofinansowanego z Programu Interreg III A Pl-Sk projektu Związku Euroregionu „Tatry“ *Spotkanie siedmiu kultur pogranicza polsko-słowackiego „Od Ladislava Mednyánszkého do Jana Kantego Pawлуśkiewicza”* była próbą zebrania i usystematyzowania współczesnej profesjonalnej wiedzy na temat dziedzictwa kulturowego pogranicza polsko-słowackiego.

19 kwietnia w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej w Nowym Targu odbyła się promocja albumu pt. *Nowy Targ. Obrazki z miasteczka dwóch kultur* autorstwa Anny Majorczyk. Książka ta jest propozycją odbycia wędrówki w czasie. Zebrane w niej ryciny,

obrazy, stare fotografie i karty pocztowe pokazują Nowy Targ i jego mieszkańców, Polaków i Żydów, od końca XVIII w. do II wojny światowej. Publikacja wydana została w ramach dofinansowanego z Programu Interreg III A Pl-Sk projektu Związku Euroregionu „Tatry“ pt. *Spotkanie siedmiu kultur pogranicza polsko-słowackiego „Od Ladislava Mednyánszkého do Jana Kantego Pawлуśkiewicza”*.

25 maja w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej w Nowym Targu odbyło się wyjazdowe posiedzenie Komisji Obrony Narodowej Senatu, której przewodniczył senator Franciszek Adamczyk. Spotkaniu towarzyszył wernisaż wystawy archiwalnych fotografii Stanisława Stępniewskiego ze zbiorów Antoniego Nowaka pt. *Czyn Podhala dla armii w roku 1938* oraz wystawy pt. *Afisze o tematyce patriotycznej z okresu międzywojennego* ze zbiorów Muzeum Podhalańskiego w Nowym Targu.

W dniach 27-30 czerwca w Krakowie i Niedzicy odbyły się zorganizowane przez Związek Euroregion „Tatry“ wspólnie z Gminą Łąpsze Niżne w ramach projektu Związku Euroregionu „Tatry“ pt. *Spotkanie siedmiu kultur pogranicza polsko-słowackiego „Od Ladislava Mednyánszkého do Jana Kantego Pawлуśkiewicza”* warsztaty muzyczne zatytułowane *Motywy różnych kultur pogranicza polsko-słowackiego w twórczości kompozytorskiej Jana Kantego Pawлуśkiewicza*. Uczestniczyli w nich młodzi adepci muzyki z Polski i Słowacji. Warsztaty zwieńczył w dniu 30 czerwca koncert na dziedzińcu zamku w Niedzicy w wykonaniu Orkiestry Kameralnej Akademii Beethovenowskiej w Krakowie pod kierunkiem Haliny Jarczyk oraz solistów: Elżbiety Towarnickiej – sopran, Andrzeja Bieguna – baryton i Jacka Wójcickiego – tenor. Koncert poprzedził wygłoszony dzień wcześniej wykład dr hab. Anny Burzyńskiej z Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie zatytułowany *Jan Kanty Pawлуśkiewicz – artysta totalny*.

W dniach 2-3 lipca w Bardejowie odbyło się XII posiedzenie Polsko-Słowackiej Komisji Międzyrządowej ds. Współpracy Transgranicznej w którym uczestniczył Przewodniczący Rady Związku Euroregion „Tatry“ Wendelin Haber. Komisja zwróciła się do przedstawicieli resortów transportu, województwa małopolskiego, kraju preszowskiego i Euroregionu „Tatry” o tworzenie warunków do lepszego wykorzystania lotniska Poprad – Tatry, będącego „bramą do regionu Tatr” w tym miasta Zakopane. Podczas posiedzenia Komisji strona słowacka zgłosiła inicjatywę, aby państwa na granicy Schengen (Polska, Słowacja i Węgry) rozpoczęły negocjacje dotyczące ujednoczenia zasad małego ruchu granicznego z Ukrainą.

9 lipca w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej w Nowym Targu odbył się wernisaż wystawy z cyklu *Artyści pogranicza* pt. *Malarstwo Nikifora Krynickiego i rzeźba Edwarda Sutora*. Zaprezentowano na niej obrazy Nikifora ze zbiorów Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu oraz rzeźby Edwarda Sutora udostępnione przez Muzeum Podhalańskie w Nowym Targu. Wystawa została przygotowana w ramach dofinansowanego z Programu Interreg III A Pl-Sk projektu Związku Euroregion „Tatry“ pt. *Spotkanie siedmiu kultur pogranicza polsko-słowackiego „Od Ladislava Mednyánszkého do Jana Kantego Pawлуśkiewicza”*.

9 sierpnia w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej odbył się wernisaż wystawy z cyklu *Artyści pogranicza* pt. *Malarstwo i rysunek Ladislava Mednyánszkeho oraz żel-art Jana Kantego Pawлуśkiewicza*. Obrazy, rysunki i akwarele Ladislava Mednyánszkeho, wybitnego przedstawiciela środkowoeuropejskiego malarstwa przełomu XIX i XX wieku pochodzące ze zbiorów Galerii Petra Michala Bohuna w Liptowskim Mikulaszu, Muzeum w Kieżmarku, Orawskiej Galerii w Dolnym Kubinie oraz Galerii umelcov Spiša w Spiskiej Nowej Wsi zaprezentowane zostały w Polsce po raz pierwszy. Natomiast Jan Kanty Pawлуśkiewicz

pokazał swoje prace malarskie z cyklu *Vivat hieroglify* wykonane oryginalną techniką żel-artu. Ta wspólna wystawa dwóch patronów artystycznych projektu Związku Euroregion „Tatry“ pt. *Spotkanie siedmiu kultur pogranicza polsko-słowackiego „Od Ladislava Mednyánszkého do Jana Kantego Pawлуśkiewicza”* stanowiła podsumowanie realizacji projektu.

19 września pracownicy Związku Euroregion „Tatry” przeprowadzili prezentację działalności Euroregionu „Tatry” dla uczniów Gimnazjum nr 1 w Nowym Targu. Podobnie jak w 2006 roku odbyły się one w ramach lekcji dotyczących edukacji regionalnej.

W dniach 11-14 października w Liptowskim Mikulaszu w ramach realizowanego przez Miasto Liptowski Mikulasz projektu pt. *Uczestnictwo młodzieży w działalności Euroregionu „Tatry” – seminarium kontaktowe* dofinansowanego z Programu Interreg III A Pl-Sk odbyły się warsztaty dotyczące pozyskiwania funduszy europejskich na działalność młodzieży, w których uczestniczyły pracownice biura Związku Euroregion „Tatry“ oraz młodzież z terenu Euroregionu.

W dniach 26 listopada oraz 3 grudnia w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej w Nowym Targu z wizytą studyjną gościli przedstawiciele ukraińskiego województwa lwowskiego oraz iwano-frankowskiego, którzy przybyli tu w ramach projektu realizowanego przez Małopolski Instytut Samorządu Terytorialnego i Administracji. Zapoznali się oni z działalnością Euroregionu „Tatry“ oraz jego rolą w społeczno-gospodarczym rozwoju pogranicza.

3 grudnia w Domu Spotkań Słowacko-Polskich w Kieżmarku gościli: Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Lech Kaczyński oraz Prezydent Republiki Słowackiej Ivan Gašparovič.

4 grudnia w Ośrodku Współpracy Polsko-Słowackiej w Nowym Targu odbyła się promocja specjalnego wydania polsko-słowackiego rocznika *Pogranicze polsko-słowackie* przygotowanego w ramach projektu pt. *Spotkanie siedmiu kultur pogranicza polsko-słowackiego „Od Ladislava Mednyánszkého do Jana Kantego Pawлуśkiewicza”*. Spotkaniu towarzyszył wernisaz wystawy fotografii Kazimierza Gajewskiego pt. *Migawki z Kieżmarku*.

W nocy z 20 na 21 grudnia Polska i Słowacja weszły do strefy Schengen. Ten historyczny moment polscy i słowaccy górale powitali w oryginalny sposób. Na przejściach granicznych Łysa Polana - Jaworzyna, Chyżne - Trstena, Chochołów - Sucha Hora, Niedzica - Łysa nad Dunajcem, Piwniczna - Mniszek nad Popradem, w obecności władz lokalnych i regionalnych, tysiące mieszkańców i turystów przecięto szlabany graniczne. Zapłonęły symboliczne watry, a na niebie rozbłysły fajerwerki. Natomiast 21 grudnia rano w Sromowcach Niżnych i Czerwonym Klasztorze odbyło się posiedzenie Rady Transgranicznego Związku Euroregion Tatry, na którym przyjęto *Deklarację z okazji wejścia Rzeczypospolitej Polskiej i Republiki Słowackiej do strefy Schengen*.